

CPS	Modulo di lavoro		Pagina 1 di 3
	ML 2-04 Programma d'insegnamento OSA		Anno scolastico 2018/2019 Vers.: aprile 2017

Formazione OSA Anno di formazione	1° sem	2° sem	Docente/i di materia: vedi griglia classi	Riferimenti bibliografici / supporti didattici: <ul style="list-style-type: none"> • Supporto didattico Osa Tronco comune – “Animazione, giochi, conduzione di gruppi” e “Organizzazione dell’ambiente e della vita quotidiana” – Moduli A e B • J. Cooke, Il laboratorio delle attività sensoriali, Erickson 2009 • P. Visconti, M. Peroni, F. Ciceri, Immagini per parlare, Vannini, 2007 • C. Xaiz, E. Micheli, Gioco e interazione sociale nell’autismo, Erickson, 2001 • Art et Thérapie N° 56-57, La création comme processus de transformation, 1996 • G. Vivanti, Disabili, famiglie, operatori: chi è il paziente difficile?, Vannini, 2006 • J.-P. Klein, L’art-thérapie, Puf, 1997 • D. Janes, S. Cramerotti, Comportamenti problema e alleanze psicoeducative, Erickson, 2002 • E. Micheli, M. Zacchini, Verso l’autonomia, Vannini, 2001 • B. Warren, Arteterapia in educazione e riabilitazione, Erickson, 1995 • S. Schenone, Arteterapia e sindrome di asperger. Intervento integrato con l’utilizzo del video, Erickson 2011 • Claire Golomb, L’arte dei bambini”, Contesti culturali e teorie psicologiche, Raffaello Cortina Editore, 2004. • ...
	2° OSA	X	Materia: Animazione Area:	

Lezione	Obiettivo didattico	Contenuti	Osservazioni
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentazione reciproca Mettere in relazione le aspettative personali con il programma di animazione ▪ 2.3 – Promuovere attività creative, stimolanti, piacevoli 2.3.1. Spiegare come le attività possono essere pianificate, realizzate ed analizzate (C4) - TC Modulo B pag. 04 	<p>Presentazione tramite giochi di conoscenza</p> <p>Presentazione programma di insegnamento I criteri di valutazione e la didattica utilizzata</p> <p>Come organizzare un’attività di animazione: Il progetto (cosa, dove, quando, come), le tappe necessarie (metodologia) in funzione delle peculiarità della persona (età, tipologia di handicap) e delle filosofie istituzionali.</p>	Metodologia e didattica <ul style="list-style-type: none"> • Atelier pratici • Momenti teorici • Giochi di ruolo e di conoscenza

CPS	Modulo di lavoro		Pagina 2 di 3
	ML 2-04 Programma d'insegnamento OSA	Anno scolastico 2018/2019	Vers.: aprile 2017

2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2.1 - Organizzare le attività di vita quotidiana in funzione dei bisogni 2.1.3. L'importanza di sfruttare gli spazi a disposizione per partecipare alla vita sociale (C2) - TC Modulo A pag. 04 • 2.5 – Favorire la partecipazione alla vita sociale 2.5.5. Descrizione di diverse possibilità di svago, con eventuali rischi connessi (C2) - TC Modulo B pag. 04 • 2.3.3. Descrizione dell'effetto della musica, letteratura, teatro ed arte sulle persone assistite e sulla collettività in ambito lavorativo (C3) - TC Modulo B pag. 04 	<p>Approccio cognitivo-comportamentale sulla lettura dell'ambiente e sull'adattamento di giochi e attività in funzione della casistica e dell'età.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Informazioni di base sulla Task Analysis ▪ Caratteristiche percettive e lettura dell'ambiente ▪ Gestione di comportamenti e azioni ▪ Facilitazioni percettive, a cosa servono e a chi servono ▪ Creatività intellettuale, motore di idee ▪ Pre-requisiti cognitivi e motori (tra attività e abilità) nei giochi <p>Nell'ambito della materia <i>"animazione"</i> gli atelier pratici sono inseriti per favorire una didattica <i>"attiva"</i> finalizzata all'acquisizione di nozioni teoriche tramite l'agire.</p>	<p>Metodologia e didattica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atelier pratici • Momenti teorici • Giochi di ruolo • Mappe concettuali
3-4-5	<ul style="list-style-type: none"> • 3.2 – Promuovere e mantenere l'autonomia delle persone assistite nelle attività di vita quotidiana 3.2.2. Descrizione sulle modalità volte a favorire i contatti tra le persone nella vita quotidiana (C2) - TC Modulo A pag. 29 3.2.3. Descrizione dell'importanza della partecipazione alle attività di tutti i giorni (C2) TC Modulo A pag. 29 3.2.4 Applicazioni pratiche e spiegazione sulle diverse forme di gioco in funzione dell'età e delle capacità della persona (C2) - I Modulo B pag. 04 	<p>Alcuni obiettivi, essendo trasversali a più lezioni, non hanno una vera e propria collocazione temporale ma sono costantemente ripresi dal docente in funzione dei contenuti della lezione stessa.</p>	

CPS	Modulo di lavoro		Pagina 3 di 3
	ML 2-04 Programma d'insegnamento OSA	Anno scolastico 2018/2019	Vers.: aprile 2017

4	<ul style="list-style-type: none"> Test Creare e adattare giochi in funzione dell'età e/o dell'handicap 	I criteri di valutazione della Verifica sono esplicitati agli allievi. La Verifica sarà corretta in classe, dando la possibilità agli allievi di scovare e riflettere sui propri errori e sui propri punti di forza.	
6	<ul style="list-style-type: none"> Chiusura corso Bilancio formazione Colloqui individuali 		

Metodi e criteri di valutazione:

- 1 Verifica scritta
- 1 Lavoro Pratico da svolgere sul luogo di lavoro
- Partecipazione in classe, parte teorica (si esprime, apporto delle proprie esperienze alla classe, rispetto delle regole della scuola, rispetto delle consegne).

Data: settembre 2018	Firma:
----------------------	--------