

CPS	Modulo di lavoro		Pagina 1 di 2
	ML 2-04 Programma d'insegnamento Cultura Generale	Anno scolastico 2018-2019	Vers.: aprile 2017

Formazione: OSA		Docente/i di materia: vedi griglia classi		Riferimenti bibliografici / supporti didattici: <ul style="list-style-type: none"> Gianni CATTANEO, Ilario LODI, Alessandro TRIVILINI, <i>Genitori nella rete. Manuale d'uso in prospettiva tecnologica, pedagogica e giuridica</i>, Locarno, Armando Dadò, 2014 Umberto ECO, <i>Come si fa una tesi di laurea. Le materie umanistiche</i>, 1°ed., Milano, Bompiani, 1977 (12°ed. 2001.) Nicola PFUND, <i>Fare ricerca a scuola. Manuale di sopravvivenza per giovani ricercatori</i>, GLIMI, 2002 (5° ed. 2010) Hellmut RIEDIGER, <i>Come scrivere tesi, saggi e articoli. Documentarsi, preparare e organizzare un testo con gli strumenti del web</i>, Milano, Editrice Bibliografica, 2015
Anno di formazione	1° sem 2° sem	Materia: Cultura generale Tematica: Fare una ricerca		
2° ANNO	X			Ore settimanali: 9 (6 settimane)

PRIMO SEMESTRE

Settimana	Obiettivo didattico	Contenuti	Osservazioni
1	Si prenda come riferimento il PI, p. 48 (gli obiettivi sono indicati per singola tematica)	La ricerca e le sue fasi (definizione e metodo) Ricerca di un problema (domanda di ricerca), ipotesi e verifica delle ipotesi Scelta dell'argomento (mappa mentale, domanda di ricerca, obiettivi, struttura) Le biblioteche e i servizi offerti agli utenti Introduzione alle varie tipologie di fonte	Nel corso del semestre è prevista la realizzazione di un progetto di ricerca. È prevista almeno una visita in biblioteca (prima o seconda settimana)
2		Reperire informazioni e valutarne qualità e attendibilità Le fonti scritte e le regole per redigere una bibliografia	
3		Reperire informazioni e valutarne qualità e attendibilità Riconoscere le principali fonti di informazione (visive, materiali, audiovisive e multimediali) Fonti orali (come preparare un'intervista)	
4		Internet e il suo utilizzo Il problema dell'attendibilità di Internet (come valutare un sito, come evitare le bufale) Diritto d'autore e rispetto della privacy	
5		Il plagio e le sue conseguenze Citazioni e note e piè di pagina Parafrasare e riassumere	Produzione scritta ed esercizi (sintesi/riassunto, riformulazione, grammatica, uso del dizionario, ecc.)
6		La presentazione orale Come presentare Come realizzare un supporto efficace	Presentazione del progetto di ricerca

CPS	Modulo di lavoro	Pagina 2 di 2
	ML 2-04 Programma d'insegnamento Cultura Generale	Anno scolastico 2018-2019 Vers.: aprile 2017

Metodi e criteri di valutazione:

- **Attenzione e partecipazione in classe, cura del materiale didattico e puntualità**
- **Rispetto regole** (art. 19 Norme di comportamento del Regolamento interno)
- **2 verifiche a semestre** (2 verifiche per società e 2 per Lingua e comunicazione)

Area di apprendimento "Società"

Nella valutazione dei contenuti saranno presi in considerazione i seguenti criteri:

- **Correttezza** e la **completezza dei contenuti** (le risposte parziali, anche se corrette, non daranno diritto a un punteggio pieno)
- **Pertinenza delle risposte alle domande**

Area di apprendimento "Lingua e comunicazione"

Nella valutazione della produzione scritta saranno presi in considerazione i seguenti aspetti:

- **Coerenza stilistica, ortografia, sintassi, morfologia, punteggiatura e lessico**
- **Pertinenza delle risposte alle domande**
- **Grafia e aspetto grafico**

Data: settembre 2018	Firma:
----------------------	--------